

# IZBIRNI PREDMETI v 7., 8. in 9. razredu

ŠOLSKO LETO 2023/24

## PREDSTAVITEV IZBIRNIH PREDMETOV

- V 7., 8. in 9. razredu učenec izbere **dve uri** pouka izbirnih predmetov tedensko, lahko pa tudi **tri ure**, če s tem soglašajo njegovi starši.
- Izbirnim predmetom predmetnik namenja po eno uro na teden, razen tujemu jeziku, ki mu namenja dve uri. Če učenec izbere nemščino, mu ni treba izbrati nobenega drugega izbirnega predmeta več.
- Učenec 7., 8. in 9. razreda, ki obiskuje **glasbeno šolo z javno veljavnim programom**, je na predlog staršev oproščen sodelovanja pri eni uri oziroma pri dveh urah izbirnega predmeta. Predložiti mora potrdilo o vpisu v glasbeno šolo.
- Izbirni predmeti so eno-, dve- ali triletni. Učenec lahko vsako leto zamenja izbirni predmet. Skupina za pouk izbirnega predmeta se oblikuje glede na prijavo k posameznem predmetu v izbirnem postopku. V skupini je lahko največ 28 učencev, razen pri izbirnih predmetih s področja gospodinjstva, tehnike in tehnologije, računalništva, kemije, športa, plesa in prehrane, kjer je lahko vključenih največ 20 učencev.
- Poleg predmetov, ki jih mora šola ponuditi obvezno po zakonu, bomo ponudili tiste izbirne predmete, ki jih lahko izvajamo s svojimi kadri z ustrezno strokovno izobrazbo.

## OBLIKOVANJE SKUPIN ZA IZVAJANJE IZBIRNIH PREDMETOV

### Način izbora:

1. Izbor lahko opravite preko portala Novi Lopolis (uporabite uporabniško ime in geslo). **E-izbor bo možen do vključno 3. 5.**
2. Izbor lahko opravite s klasično prijavnico, ki jo bodo tisti, ki niso opravili e-prijave, dobili v šoli v petek, 5. 5. 2023. **Po klasični poti lahko učence prijavite do 12. 5. 2023.**

Na podlagi prijav bomo oblikovali skupine. Učenci, ki se bodo prijavili za izbirne predmete, pa jih zaradi premajhnega števila prijav ne bomo mogli izvajati, bodo lahko izbrali enega od preostalih predmetov, ki jih bomo izvajali. V prijavnici jih navedete kot rezervni predmet.

Spremembe izbirnih predmetov bodo možne do 30. 9. 2023, vendar le v primeru, da sprememba ne vpliva na število izvedbenih skupin.

Podrobne informacije in učne načrte najdete na spletni strani:

<https://www.gov.si teme/programi-in-ucni-nacrti-v-osnovni-soli/>

PONUDBA IZBIRNIH PREDMETOV	
RAZVRSTITEV IZBIRNIH PREDMETOV	POJASNILA
TRILETNI PREDMETI	Učni načrti (praviloma tujih jezikov) so pripravljene kot triletni predmeti. Učenec lahko po enem ali dveh letih izstopi. Z učenjem izbirnega predmeta lahko začne tudi kasneje, če ima ustrezno predznanje.
TRILETNI PREDMETI, LAHKO TUDI KRAJŠI	Učni načrti so pripravljene kot triletni (izjemoma dvoletni) predmeti. Učenec lahko po enem ali dveh letih izstopi. Z učenjem "prve stopnje" izbirnega predmeta lahko začne tudi v 8. ali 9. razredu.
ENOLETNI PREDMETI, VEZANI NA RAZRED	Učni načrti so pripravljene kot enoletni predmeti, ki so vezani na snov določenega razreda. Učenec lahko predmet izbere tudi v višjem razredu od določenega.
ENOLETNI PREDMETI	Učni načrti so pripravljene kot enoletni predmeti. Učenec lahko izbere predmet v katerem koli razredu.

## TRILETNI PREDMETI:

### NEMŠČINA 1 (7. r.), NEMŠČINA 2 (8. r.) IN NEMŠČINA 3 (9. r.)

Nemščina je eden najpomembnejših jezikov sveta. Skupaj ga kot prvi jezik na svetu govori skoraj **100 milijonov ljudi**, dodatnih 80 milijonov pa ga govori kot tuji jezik. Nemščina ima v slovenskem šolskem sistemu vlogo **drugega tujega jezika**.

Pri angleščini kot prvem tujem jeziku učenci dosegajo najvišje jezikovne zmožnosti, pri pouku nemščine pa je večji poudarek na sporazumevalnih in učnih strategijah ter medjezikovni in medkulturni ozaveščenosti. Pri pouku bodo učenci spoznavali teme iz vsakdanjega življenja **na preprost in igriv način**. Pouk je naravnan **interaktivno** (učenci čim več sodelujejo in govorijo), usvajanje znanja pa poteka preko **iger vlog, intervjujev, pesmi in iger**.

### KLJUČNE INFORMACIJE:

Pouk nemščine, ki je ponujen kot **obvezni izbirni** predmet v zadnji triadi, se izvaja v obsegu **dveh ur tedensko**. Predmet je **ocenjen enako kot redni predmeti** na urniku.

### UČENJE NEMŠČINE V TRETJI TRIADI (7.–9. RAZRED) – KORISTNI NAPOTKI

Tu učenje poteka bolj sistematično (s kompletom učbenika in delovnega zvezka, domačimi nalogami itd.).

Če ima učenec do 7. razreda visoke ocene, bo šolo verjetno nadaljeval na srednješolskem programu z dvema tujima jezikoma. V tem primeru obiskovanje nemščine **zelo priporočamo**, saj bo brez znanja v srednji šoli v zaostanku za vrstniki. V 7. razredu ne nadaljujemo tam, kjer smo končali v 6. razredu, saj se učenje **gradi od začetka** in se **ne pričakuje, da otroci že kaj znajo od prej**.

Torej, brez skrbi, nič ni narobe, če se vaš otrok odloči za nemščino šele v zadnji triadi.

## TRILETNI PREDMETI, LAHKO TUDI KRAJŠI

### UREJANJE BESEDIL – 7. R.

- Pri izbirnem predmetu računalništvo – **urejanje besedil** pridobijo učenci in učenke osnovna znanja, ki so potrebna za razumevanje in temeljno uporabo računalnika.
- Pri tem se razvija sposobnost ustvarjalnega in kritičnega mišljenja ter presojanja z namenom, da se zagotovi razumno in samozavestno odločanje učencev in učenk v novih ter nepredvidljivih situacijah.
- Učenci spremljajo razvoj računalniške tehnologije, pridobivajo temeljna znanja, spretnosti in navade za učinkovito uporabo sodobne tehnologije, razvijajo komunikacijske zmožnosti; oblikujejo stališča do pridobljenih informacij in krepijo merila za doživljanje ter vrednotenje lepega; razvijajo sposobnosti za učinkovito in estetsko oblikovanje informacij, pridobivajo sposobnost samostojnega reševanja problemov, razvijajo pravilen odnos do varovanja lastnine (avtorske pravice) in osebnosti, bogatijo svoj jezikovni zaklad in skrbijo za pravilno slovensko izražanje.

### MULTIMEDIJA – 8. R.

- Pri izbirnem predmetu **multimedija** se znanja spiralno nadgradijo, poglobijo osnovna znanja, ki so potrebna za razumevanje in temeljno uporabo računalnika.
- Skupinsko delo, problemsko učenje, izbiranje vsebin glede na zanimanje in sposobnost učencev in učenk ter upoštevanje njihovih idej, individualizacija, vključevanje različnih socialnih aktivnosti, povezovanje med predmeti, so osnovne oblike dela pri predmetu. Pri tem se razvija sposobnost ustvarjalnega in kritičnega mišljenja ter presojanja z namenom, da se zagotovi razumno in samozavestno odločanje učencev in učenk v novih ter nepredvidljivih situacijah.
- Učenci znajo uporabiti slikovne, zvočne in druge podatke iz interneta, ovrednotiti podatke na internetu, jih dopolniti in vključiti v svojo predstavitev, razložiti, zakaj je multimedijaska predstavitev informacije bolj kakovostna od monomedijske, predstaviti informacijo z več mediji ter izdelati računalniško predstavitev informacije.

### RAČUNALNIŠKA OMREŽJA – 9. R.

- Pri izbirnem predmetu **računalniška omrežja** se znanja spiralno nadgradijo, poglobijo osnovna znanja, ki so potrebna za razumevanje in temeljno uporabo računalnika.
- Skupinsko delo, problemsko učenje, izbiranje vsebin glede na zanimanje in sposobnost učencev in učenk ter upoštevanje njihovih idej, individualizacija, vključevanje različnih socialnih aktivnosti, povezovanje med predmeti, so osnovne oblike dela pri predmetu.
- Učenec razvija sposobnost ustvarjalnega in kritičnega mišljenja ter presojanja z namenom, da se zagotovi razumno in samozavestno odločanje učencev in učenk v novih ter nepredvidljivih situacijah.
- Učenci znajo vnesti in oblikovati podatke v preglednico, uporabiti ustrezen risarski program za dopolnitev že izdelane računalniške slike, selektivno uporabiti podatke iz omrežja internet, razložiti, kaj pomeni za kakovost informacije preveč oziroma premalo podatkov, razložiti, zakaj uporabljamo različno programsko opremo, razložiti vpliv napačnih oziroma narobe razumljenih podatkov na kakovost informiranja, poslati sporočilo po elektronski pošti ter vplesti spletno stran omrežje.

## LOGIKA (7., 8. in 9. r.)

Logika je veda, ki preučuje metode in postopke za razlikovanje pravega od napačnega sklepanja.

Z vsebino in metodami poučevanja učenci pridobivajo osnovne logične pojme in se usposobijo za njihovo uporabo:

- razvijajo sposobnost logičnega mišljenja in natančnega izražanja,
- usposablja se za vztrajno in urejeno delo,
- uporabljajo logiko pri matematiki, učenju jezikov, naravoslovju ter v vsakdanjem življenju,
- jasno in argumentirano izražajo svoje misli,
- seznanijo se z zgodovino logike in s preprostimi definicijami,
- rešujejo logične naloge: gobeline, labirinte, naloge s tabelami, matematične križanke in druge zanimive naloge,
- samostojno sestavljajo logične naloge s pomočjo računalnika,
- pripravljajo se na tekmovanja v logiki (vsako leto potekajo šolska, področna in državna tekmovanja).

**K predmetu lahko pristopijo učenci v 7., 8. ali v 9. razredu.**

*Prvo leto* učenec spozna osnovne izjavne povezave: in, ali, če - potem, če in samo če, ter negacijo. Spozna tudi probleme izražanja teh povezav. Uporabi osnovna pravila sklepanja. Dokazuje s protislovjem in analizo primerov.

## ŠAHOVSKE OSNOVE (7., 8. in 9. r.)

Šah 1 je naravoslovno-tehnični izbirni predmet v katerega se lahko vključi učenec v 7., 8. ali 9. razredu. Namenjen je spoznavanju šahovske igre in kulture, načrtne igre v otvoritvah, središčnici in končnici. Pri šahovski igri razvijamo vztrajnost, nepopustljivost in sposobnost obrambe tudi v navidez brezupnih položajih na šahovnici in izven nje.

**Predmet je enako primeren je za dekleta in fante, za nadarjene in manj nadarjene.**

**Splošni cilji:**

- Kaj je šah, osnovni pojmi, šahovnica in notacija.
- Osnovna pravila in elementi šahovske igre.
- Spodbuja intelektualni razvoj in ustvarjalno mišljenje.
- Razvija uspešne strategije razmišljanja, načrtovanja in odločanja oziroma razvija logično mišljenje, kreativnost, borbenost, odločnost.
- Krepi socialno vedenje, vzgaja in oblikuje značaj oziroma razvija zdrav športni odnos do igre, njenega izida in nasprotnika.

**Vsebina:**

Učenci se bodo naučili igrati šah. Nekateri bolj, drugi manj, vsi pa toliko, da bodo šah vzljubili in se nato sami učili naprej.

Delo bo potekalo frontalno, individualno in v parih. Individualno bodo učenci reševali razne probleme s pomočjo računalniškega programa, igrali šah s šahovskim programom Fritz , v parih pa bo potekalo igranje šaha ne samo na pravi šahovnici ampak tudi prek dveh ali več računalnikov. Učencem bo omogočeno, da doma utrjujejo in nadgrajujejo šahovsko znanje s pomočjo domačega računalnika.

V šolskem letu se znanje učencev oceni trikrat, od tega najmanj dvakrat ustno. Predmet bo izveden v obsegu 35–ih šolskih ur ali ena ura tedensko ali tudi dve uri strnjeno na dva tedna. Učbenika ne bomo uporabljali. Ob večjem zanimanju bo deloval tudi krožek Šah.

## ŠAHOVSKO KOMBINIRANJE (7., 8. in 9. r.)

**Izberejo ga lahko** učenci 8. ali 9. razreda, ki so uspešno dokončali enoletni program ŠAH-1 **ALI**

učenci od 7. do 9. razreda, ki imajo večletne izkušnje in uspehe iz šahovskih tekmovanj (npr. v okviru šolske šahovske interesne dejavnosti).

Letno število ur je 35 oz. 32 in poteka po eno uro na teden.

Učenci ob koncu programa razlikujejo osnovne kombinacijske prvine in jih prepoznajo na praktičnih primerih, poznajo in razlikujejo pojme menjave, kombinacije, žrtve ter jih prepoznajo na praktičnih primerih, poznajo in razlikujejo kombinacijske figurne sestave (vezave in baterije) ter jih prepoznajo na praktičnih primerih, rešijo preproste kombinacije (rošada, vzetje kmeta pri prehodu, pat, večni šah, ponavljanje potez) itd.

## VERSTVA IN ETIKA (7., 8. in 9. r.)

Izbirni predmet je trileten, učni načrt pa omogoča učencem izbrati predmet tudi za eno ali dve leti, čeprav je njegov namen celoviteje uresničen le v triletnem obsegu.

Pouk verstev in etike pomaga učencem razumeti pomen verskih in etičnih vprašanj ter jim daje izhodišče za izoblikovanje premišljenega osebnega odnosa do verstev in obče človeške etike.

### **IZ VSEBINE:**

- verstva sveta – svetovi verstev; krščanstvo, judovstvo, islam, budizem in azijska verstva
- vzori, vzorniki, svoboda, vest, odgovornost, tradicionalne religije in nova religiozna gibanja
- družina v življenjskem okolju
- vrednote različnih verstev, razsežnost posameznih religij

### **CIJLI:**

- Razvijanje sposobnosti razumeti druge ljudi, z njimi sodelovati, biti solidaren in pripravljen reševati konflikte skozi dialog.
- Pridobivanje kritičnega in premišljenega odnosa do tradicij in ponudb.
- Spoznavanje vloge verstev pri oblikovanju različnih civilizacij, posebej krščanstva pri razvoju evropske kulture in oblikovanju slovenskega naroda.
- Priprava učencev na kritičen in konstruktiven vstop v pluralno družbo, še posebej z obzirom na njeno versko in versko-etično različnost.

## ENOLETNI PREDMETI

### GLEDALIŠKI KLUB (7., 8. in 9. r.)

Je kot izbirni predmet del obveznega programa osnovne šole. Uvrščamo ga v sklop treh predmetov (literarni klub, šolsko novinarstvo in gledališki klub), ki nadgrajujejo predmet slovenščina.

Namen predmeta ni oblikovati celotne gledališke predstave, pač pa z aktivno gledališko vzgojo učencev spoznavati značilnosti dramskega besedila, dramske igre in različnih vrst gledališča.

**IZ VSEBINE:** Besedilo in uprizoritev, mladinsko dramsko gledališče, mladinsko lutkovno gledališče, radijska in televizijska igra, film.

## **OBDELAVA GRADIV – LES (7. R.), UMETNE SNOVI (8. R.) IN KOVINE (9. R.)**

Izbirni predmet obdelava gradiv omogoča učencem poglobitev in povezovanje znanj s področja tehnike in tehnologije, naravoslovja, okoljske vzgoje in drugih. Ponuja nova spoznanja o tehnoloških in drugih lastnostih posameznih gradiv in praktična znanja pri uporabi orodij, strojev in naprav za njihovo obdelavo. Vsebinsko se predmet navezuje na predmet tehnika in tehnologija in je prilagojen otrokovim sposobnostim in interesom.

Učenci spoznavajo gradiva ob oblikovanju in izdelavi predmetov, izdelkov. Na ta način spoznavajo principe oblikovanja, načrtovanja, obdelovalne postopke, ugotavljajo lastnosti gradiv, izbirajo ustrezna orodja, stroje in naprave. Ovrednotijo funkcionalno in estetsko vrednost svojega in sošolčevega izdelka, izračunajo vrednost svojih izdelkov, določijo ceno in ocenijo možnost prodaje izdelka.

## **PLES (7. in 8. r.)**

Ples je tista umetnostna zvrst, pri kateri učenci lahko v največji meri sodelujejo z lastno aktivnostjo in ustvarjalnostjo kot posamezniki in v skupini.

Predmet PLES je namenjen vsem tistim učencem, ki radi poslušajo glasbo in se veselijo plesnih gibov. Učenci pri pouku razvijajo različno plesno motoriko, koordinacijo v prostoru ter motorično gibanje povezujejo z ritmom.

V enoletnem predmetu se bodo učenci srečali z elementi sodobnega plesa. Izvajali bodo različne vaje za oblikovanje gibanja na mestu in v prostoru. Spoznali bodo različne plesne zvrsti in osvojili različne plesne korake (hip hop, jazzbalet, balet, aerobika ...). Spoznali bodo nekaj osnovnih korakov sodobnih tekmovalnih plesov pa tudi standardnih in latinskoameriških plesov.

Sestavili bodo svojo plesno koreografijo in jo predstavili sošolcem. Uporabljali bodo plesno domišljijo za gibalno ustvarjanje.

Učenci bodo izbirali glasbo in plesne korake, ki jih bodo skupaj povezali v celoto in naredili zgodbo plesa in glasbe.

## **ŠPORT ZA ZDRAVJE (8. R.) IN ŠPORT ZA SPROSTITEV (9. R.)**

Učenci pri tem predmetu nadgrajujejo športno znanje in dodatno razvijajo svoje gibalne in funkcionalne sposobnosti. Izvajajo različne gibalne naloge za razvoj vztrajnosti, razvijajo telesno moč, hitrost, gibljivost in koordinacijo. Namen dodatne ure športa je ohranitev pravilne telesne drže, sprostitve od stresnih elementov današnjega časa in oblikovanje skladne postave.

Pri pouku bodo učenci nadgrajevali znanje v atletiki (vaje za izpopolnjevanje tehnike teka, skokov in metov, fartlek, dolgotrajnejši tek, spremljanje srčnega utripa, vpliv atletske vadbe na organizem), v igrah z žogo – odbojki, košarki, nogometu, rokometu (izpopolnjevanje osnovnih tehničnih elementov, učenje zahtevnejših tehničnih in taktičnih elementov, igra; nadgradnja znanja o pravilih igre in sodniških znakih v medsebojnih tekmovanjih).

Seznani se bodo s teoretičnimi vsebinami predmeta: pomen redne športne vadbe, pomen primerne prehrane in pijače, doping.

Spoznavali bodo prijetno doživljanje športa, oblikovali in razvijali stališča, navade in načine ravnanja, odgovoren odnos do lastnega zdravja in redno ukvarjanje s športom. Razvijali bodo športni odnos, medsebojno sodelovanje in zdravo tekmovalnost.

## **IZBRANI ŠPORT (KOŠARKA IN ROKOMET) – 7. r.**

Učenci pri tem predmetu nadgrajujejo športno znanje in dodatno razvijajo svoje gibalne in funkcionalne sposobnosti. Izvajajo različne gibalne naloge aerobnega in anaerobnega značaja za razvoj vztrajnosti, razvijajo telesno moč, hitrost, gibljivost in koordinacijo.

Pri pouku bodo učenci nadgrajevali znanje v košarki IN/ALI rokometu. Izpopolnjevali bodo osnovne tehnične elemente ter se učili zahtevnejših tehničnih in taktičnih elementov. Poudarek bo na igri, poznavanju pravil igre in sodniških znakov, potekala bodo medsebojna tekmovanja.

Učenci znajo samostojno organizirati tekmo na oddelčni ravni ter jo tudi soditi (sodnik, zapisnikar, časomerilec).

**Izbrani šport bomo izvajali odvisno od interesa prijavljenih učencev za določen šport.**

## **TURISTIČNA VZGOJA – 7., 8. in 9. r.**

Predmet povezuje in nadgrajuje znanje, ki ga učenci pridobivajo pri drugih predmetih in dejavnostih, zlasti pri geografiji, zgodovini, slovenščini in tujem jeziku.

Pouk vključuje aktivne metode učenja tako v učilnici kot tudi na terenu. Učenci pregledujejo in uporabljajo literaturo, oblikujejo mapo, fotografirajo, kartirajo kulturne spomenike v domačem okolju, izdelajo poročilo in plakat, izdelajo turistični spominek, preizkusijo se v vodenju na ekskurziji, pripravijo radijski oglas, prospekt in zloženko za domači kraj.

Učenci v programu turistična vzgoja:

- razvijajo sposobnost kulturnega komuniciranja in javnega nastopanja
- spoznavajo kako pridobiti in posredovati informacije
- spoznavajo turistične poklice (o prednostih in pomanjkljivostih)
- spoznavajo in vrednotijo naravno in kulturno dediščino
- seznanijo se z osnovami za razvoj turizma v Novem mestu in v Sloveniji

## **ANSAMBELSKA IGRA – 7., 8. in 9. r.**

Pri predmetu Ansambelska igra bodo učenci spoznali različne glasbene vsebine, ki se bodo nanašale na lastno ustvarjanje in poustvarjanje vokalne, instrumentalne in vokalno-instrumentalne glasbe.

Temeljni namen predmeta je, da učenci uresničujejo svoje interese za glasbeno umetnost in kulturo. Hkrati omogoča ustvarjalnost in raziskovanje, kar spodbuja in navaja na trajno sodelovanje v glasbeni kulturi.

Učenci bodo razvijali svoje glasbene sposobnosti in jih bodo po procesu oblikovanja predstavili v razredu in tudi javno, na prireditvah.

## **SODOBNA PRIPRAVA HRANE – 7. in 8. r.**

Pri izbirnem predmetu poučujemo o prehrani z vidika zagotavljanja in varovanja zdravja. Učenci se učijo o pomembnosti varne, varovalne in zdrave prehrane ter o načinih priprave hrane.

Učenci:

- razvijajo sposobnosti uporabe, povezovanja in tvornega mišljenja za preudarno odločanje o lastni prehrani, predvsem v smislu zagotavljanja zdravja;
- nadgrajujejo vsebine, ki so jih pridobili pri rednem pouku gospodinjstva;
- poglobljajo znanja, predvsem v smislu usmerjanja v nadaljnje šolanje.

## ENOLETNI PREDMETI, vezani na razred

### LIKOVNO SNOVANJE 1 (7. RAZRED)

Je izbirni predmet, ki dopolnjuje in nadgrajuje osnovni program likovne umetnosti v 7. razredu. Poudarek predmeta je na spoznavanju, odkrivanju in razvijanju učenčeve ustvarjalnosti.

Za pouk je značilna praktična ustvarjalnost z različnimi materiali in orodji ter številnimi zanimivimi postopki. Učenci si z delom razvijajo ustvarjalnost, zmožnost opazovanja, predstavljalnost, likovni spomin, domišljijo ter znanja in sposobnosti za številne poklice in življenje.

Učenci se bodo skozi risanje, slikanje in kiparstvo naučili ter spoznali: linearne elemente in površine, risbo in kompozicijo, pisavo in risbo, komponiranje barvnih ploskev, modo, kompozicijo in kip.

Risali bodo tudi zunaj v okolici šole, se preizkusili v risanju stripa in karikature, bodo v vlogi modnih oblikovalcev (kreirali bodo iz različnih materialov), se preizkusili v risanju z računalnikom ter oblikovanju iz gline. Svoje znanje bodo poglobljali tudi tako, da bodo pripravljali razstave v prostorih šole, spoznavali likovna dela umetnikov in poklice, pri katerih je potrebno znanje likovnega jezika ter si tako oblikovali merila likovnega vrednotenja za življenje.

### LIKOVNO SNOVANJE 1 (8. RAZRED)

Poudarek predmeta je na spoznavanju, odkrivanju in razvijanju učenčeve ustvarjalnosti. Za pouk je značilna praktična ustvarjalnost z različnimi materiali in orodji ter številnimi zanimivimi postopki. Učenci si z delom razvijajo ustvarjalnost, zmožnost opazovanja, predstavljalnost, likovni spomin, domišljijo ter znanja in sposobnosti za številne poklice in življenje.

Učenci se bodo skozi različna likovna področja naučili ter spoznali: likovni prostor, vidno (vizualno) ravnovesje, gibanje točke in črte, glasbo kot likovni motiv, umetniško grafiko, uporabno industrijsko) grafiko, umetnost oblikovanja prostora, scenski prostor. Risali bodo motive tihožitja, se vživeli ter slikali ob izbrani glasbi, se preizkusili v oblikovanju s pomočjo računalnika, tiskali grafiko, oblikovali plakat in knjižni ovitek ter oblikovali maketo prostora.

Pripravljali bodo razstave v prostorih šole, spoznavali likovna dela umetnikov in poklice, pri katerih je potrebno znanje likovnega jezika ter si tako oblikovali merila likovnega vrednotenja za življenje.

**Na LIKOVNO SNOVANJE II se lahko prijavijo učenci 8. razreda, tudi tisti, ki k predmetu pristopajo prvič ter niso obiskovali Likovnega snovanja 1.**

### LIKOVNO SNOVANJE 1 (9. RAZRED)

Poudarek predmeta je na spoznavanju, odkrivanju in razvijanju učenčeve ustvarjalnosti. Za pouk je značilna praktična ustvarjalnost z različnimi materiali in orodji ter številnimi zanimivimi postopki. Učenci si z delom razvijajo ustvarjalnost, zmožnost opazovanja, predstavljalnost, likovni spomin, domišljijo ter znanja in sposobnosti za številne poklice in življenje.

Učenci se bodo skozi različna likovna področja naučili ter spoznali: zlati rez, obrnjeno perspektivo - aspektivo, kip in ambient, načrtovanje prostorskih sprememb v domačem kraju, vizualna sporočila in likovne vsebine ter vizualne medije. Risali bodo z upoštevanjem zlatega reza, se preizkusili kot moderni slikarji z upoštevanjem sploščitve, kiparili s pomočjo odpadnih materialov in kaširanja (inštalacija), se seznanili s fotografijo, izdelali fotomontažo, se naučili izdelati kratko animacijo, se preizkusili v vlogi grafičnih oblikovalcev in oblikovali reklamni spot.

Svoje znanje bodo učenci poglobljali tudi tako, da bodo pripravili razstavo v prostorih šole, spoznavali likovna dela umetnikov in poklice, pri katerih je potrebno znanje likovnega jezika ter si tako oblikovali merila likovnega vrednotenja za življenje.

**Na LIKOVNO SNOVANJE 3 se lahko prijavijo učenci 9. razreda, tudi tisti, ki k predmetu pristopajo prvič ter niso obiskovali likovnega snovanja 1 in 2.**



## ELEKTROTEHNIKA (9. RAZRED)

**Trajanje predmeta: 2 ura tedensko pol šolskega leta / 32 ur letno.**

Elektrotehnika je enoletni tehnični izbirni predmet za učenke in učence 9. razreda, pri katerem pridobivajo temeljna spoznanja o proizvodnji, prenosu in porabi električne energije. Posebna pozornost je namenjena varnemu delu, ki je pogoj za uspešno delo na področju elektrotehnike.

Spoznajo možnosti pridobivanja električne energije s klasičnimi in alternativnimi viri. Preko poskusov spoznavao učinke električnega toka, zgradbo in lastnosti virov električne energije. Načrtujejo in izdelajo dele hišne napeljave s pomočjo elektrotehnične sestavljanke. Spoznavao delovanje nekaterih porabnikov ter sestavijo modele elektromotorja, električnega zvonca in namizne svetilke. Spoznajo zgradbo električnega porabnika ob razstavljanju.

Pridobljeno znanje povežejo z drugimi naravoslovno-tehničnimi vsebinami (TIT, FIZ, KEM, BIO, GOS). Razvijajo sposobnost za delo v skupini in sposobnost samostojnega reševanja problemov.

Spoznavao poklice s področja elektrotehnike in sposobnosti, ki so zanje potrebne, ter se motivirajo za prihodnje poklicno delo na področju elektrotehnike. Praktično delo je prevladujoča oblika pouka.

## MATEMATIČNA DELAVNICA 7, 8 IN 9

Pri predmetu matematična delavnica se učenci ukvarjajo z dejavnostmi, povezanimi z matematiko, ter izmenjujejo svoje ideje in razumevanje matematike s sovrstniki in z učiteljem. Poudarek je na aktivnih in pestrih metodah dela: samostojno delo, aktivno pridobivanje izkušenj (risanje, tlakovanje, izdelovanje modelov, igranje, uporaba materialov), projektno delo, raziskovanje.

**Predmet matematična delavnica:**

- Učencem na zanimiv način prikaže uporabo znanj, obravnavanih pri rednem pouku
- Vključuje izkustveno učenje vsebin, s katerimi se učenci srečujejo pri rednem pouku matematike
- Matematične vsebine navezuje na doživljanje učencev
- Matematična znanja pogloblja v najrazličnejših smereh

**7.razred:** Logika, Štetje, Nenavadna aritmetika, Tlakovanja

**8. razred:** Zgodovina matematike, Drugačna geometrija, Miselne igre, Geometrija s prepogibanjem papirja

**9. razred:** Diofanske enačbe, Telesa in prostor, Matematika šifriranja, Fraktali

**Pri predmetu matematična delavnica učenci:**

- pridobivajo izkušnje in jih povezujejo z matematičnimi znanji, pridobljenimi pri rednem pouku,
- razvijajo sposobnosti izražanja svojega matematičnega znanja,
- oblikujejo pozitiven odnos do matematike in matematičnih dejavnosti,
- razvijajo sposobnost opazovanja,
- razvijajo prostorske predstave,
- spoznajo matematiko kot delo več generacij in narodov,
- predmet matematična delavnica je namenjen učenkam in učencem različnih matematičnih sposobnosti.

## RETORIKA (9. RAZRED)

Retorika je disciplina, ki v različnih oblikah in v različnem obsegu spremlja celotno človeško zgodovino. Retorika je večina javnega nastopanja. Je neke vrste orodje, ki pomaga človeku, da na najboljši možen način pove svoje misli.

V življenju ni dovolj, da veliko znaš. To, kar znaš, moraš tudi dobro in prepričljivo povedati. Dobri govorniki so po pravilu uspešni ljudje.

Namen retorike kot obveznega izbirnega predmeta je učence seznaniti ne le s pojmi prepričevanja in argumentiranja, temveč tudi s tehnikami prepričevanja.

Učenci spoznajo, kaj je retorika, zakaj se je koristno učiti retorike, etiko dialoga, kaj je argumentacija, oblikovanje prepričljivega govora, pomen značaja govorca in strasti poslušalcev, nastanek in zgodovino retorike.