

19. 3. 2020

Predmet: **LIKOVNO SNOVANJE 3**

Razred: **9. r.**

Likovna naloga: **KIP IN AMBIENT (abstraktna kompozicija)**

Navodila za delo za učenca:

- 1. POJDI V NARAVO IN POIŠČI ZANIMIVE KAMNE, KAMENČKE, VEJE, PESEK, LISTJE, TRAVE...**
- 2. IZBERI PROSTOR V NARAVI, KJER BOŠ USTVARIL SVOJ KIP IZ NARAVNIH ODPADNIH MATERIALOV (abstraktno - nefiguralno kompozicijo).**
- 3. UPOŠTEVAJ IZVIRNOST IN URAVNOTEŽENOST KOMPOZICIJE.**
- 4. KIP FOTOGRAFIRAJ in posnetek shrani, da ga boš pokazal, ko se vrnemo v šolo, lahko pa mi ga tudi pošlješ po elektronski pošti. Fotografijo poimenuj in jo shrani pod imenom in razredom (npr. Prosta kompozicija, Samo_9. a)**

Ustvarjaš, rišeš in fotografiraš lahko tudi druge stvari, ki te navdušujejo. Uporabi navaden pisarniški papir, svinčnik in barvice. Z veseljem si bomo ogledali tvoje mojstrovine, ko spet pridemo nazaj v šolo in jih razstavili v šolski jedilnici.

Veliko ustvarjalnih uric ti želi učiteljica Anica Klobučar

GEOGRAFIJA

9.a

19. 3. 2020

Kako je šla prva naloga?

Za drugo nalogo se bomo lotili kraških pojavov. Nekoliko drugače. Najprej se boste na povezavi:

<https://eucbeniki.sio.si/geo9/2650/index6.html> spomnili kraških pojavov. V drugem koraku pa vas vabim, da greste na sprehod (primerno sami!) in poslikate vse kraške pojave v vaši okolici. Torej vse tiste vrtače in podobno, kar ste mi že povedali, da imate v svoji okolici. Seveda, pazite na svojo varnost!

Sliko mi pošlji na dragica.poljanec@os-smihel.si, če ravno pri tebi pa res ni nobenega kraškega pojava, se samo sprehodi in opazuj reliefne oblike tvoje okolice. Upam, da še vemo, kaj to pomeni (relief?!?).

Ugotovitve zapišite v zvezek pod naslovom: NARAVNOGEOGRAFSKE ZNAČILNOSTI MOJEGA KRAJA.

MATEMATIKA

Pred izpolnjevanjem nalog te vsebine preberi splošna navodila za delo, ki so bila poslana ob tej prvi vsebini.

DATUM: 19. 3. 2020 4. ura 9. a

TEMA: RAZMERJE, SORAZMERJE, PODOBNOST

ENOTA: Razmerje in sorazmerje

Navodila:

- Najdi **delovni list** s pomočjo spletne povezave <https://www.otroci.org/9r9/Razmerje%20in%20sorazmerje.pdf>
- **Rešuj naslednje primere delovnega lista: 1. a), b) ter 4. a), b), c), d), e), f), i).**
- **Če ti gre dobro, potem rešuj še 2. a), b), in 3. nalogo.**
- **Poizkusiš še** rešiti preostale naloge tega delovnega lista.

Glede na **Navodila za delo na daljavo iz matematike v času zaprtja šol od 16. 3. 2020 do preklica za učence 3. triade** v zvezek prepisi primere, ki jih rešuješ, in pokaži postopke reševanja in rešitve.

V Novem mestu, 19. 3. 2020.

Učitelj matematike:

Andrej Prah

Revision exercises

1. Reši naloge v delovnem zvezku na strani 34. Pri tem si pomagajte z učbenikom.

2. Dokončaj povedi. (prvi in drugi pogojnik) Povedi zapiši v zvezek.
 - a) I wouldn't be happy if _____.
 - b) If you go to bed early tonight, _____.
 - c) If she has time tomorrow, _____.
 - d) I'll write to my teacher if _____.
 - e) My mum will be surprised if _____.
 - f) If there was a good film on Netflix tonight, _____.

3. Odgovori na čim bolj izviren in zanimiv način. Odgovor mi lahko posreduješ na moj elektronski naslov, sicer pa ga zapiši v zvezek.

If you could change one thing about your yesterday, what would it be?

Stay home. Stay healthy.

KEMIJA V KUHINJI

1. ALKOHOLNO VRENJE

- Potrebščine:

- 0,5 L plastenka,
- 150 mL mlačne vode,
- 1 žlico suhega kvasa (ali pol kocke svežega kvasa),
- 2 žlici sladkorja,
- balon.

(Opomba: Namesto sladke vodne raztopine lahko uporabiš tudi 150 mL naravnega jabolčnega soka.)

- Postopek:

1. V plastenko natresi 2 žlici sladkorja in 1 žlico suhega kvasa.
2. Počasi dolij 150 mL mlačne vode.
3. Balon povezni preko ustja plastenke.
4. Opazuj.

- Rezultati in ugotovitve:

a) Nariši skico poskusa.

b) Zapiši svoja opažanja.

c) Kako imenujemo to vrsto kemijske reakcije? Opiši, do kakšne kemijske spremembe je prišlo pri tem procesu.

d) Napiši urejeno enačbo za reakcijo.

e) Razmisli in napiši, na kakšen način bi lahko dokazali plinasti produkt, ki je nastal pri reakciji.

2. KAM JE IZGINILA JAJČNA LUPINA?

- Potrebščine:

- 150 mL kisa za vlaganje (ali jedilnega kisa),
- 1 surovo jajce,
- kozarec,
- žlica,
- papirnata brisača,
- kuhinjska tehtnica.

- Postopek:

1. V kozarec nalij približno 150 mL kisa za vlaganje.
2. Stehtaj celo surovo jajce in odčitaj maso.
3. V kozarec s kisom položi celo surovo jajce in ga pusti do naslednjega dne.
4. Opazuj.
5. Previdno primi jajce in ga osuši s papirnato brisačo.
6. Jajce ponovno stehtaj in odčitaj maso.

- Rezultati in ugotovitve:

a) Nariši skico poskusa.

b) Zapiši svoja opažanja.

c) S pomočjo spleta razišči in opiši, do kakšne kemijske spremembe je prišlo pri tem procesu.

d) Dopolni in uredi enačbo za reakcijo raztapljanja apnenca v kisu. Označi tudi agregatna stanja.



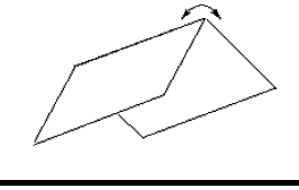
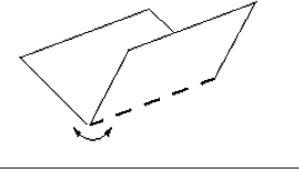
S pomočjo navodil zglobaj svoj origami model DNA. Svoj model poslikaj in mi ga pošlji na moj e-naslov (merilin.sut@os-smihel.si).

Pri delu si lahko pomagaš s posnetkom in navodilom v angleščini na spletni strani: <https://www.yourgenome.org/activities/origami-dna> .

Potrebščine:

- predloga za model DNA,
- škarje,
- dobra volja.

Pomen črt na predlogi:

	
odebeljene črte predstavljajo pregib navzven »na hrib«	tanjše črte predstavljajo pregib navznoter »v dolino«

Navodila za delo:

1. Iz papirne predloge izreži model.
2. Model po dolžini prepogni na polovico.
3. Model postavi tako, da so odebeljene črte postavljene diagonalno, tanjše črte pa vodoravno. Model prepogni po vsaki tanjši črti..
4. Obrni model na hrbtno stran.
5. Prepogni model po vsaki diagonalni črti.
6. Prepogni bel rob brez črk navzgor.
7. Drugi rob s črkami prepogni navzdol.
8. Zvij model tako, da se združita oba konca, nato popusti.

(povzeto iz <https://www.yourgenome.org/sites/default/files/downloads/activities/origami-dna/origamidna-foldinginstructions.pdf>)

(Opomba: Prikazan je poenostavljen model DNA, saj niso prikazane molekule sladkorja in fosfatne skupine.)

Ponovi in opiši pojme:

DNA, gen, nukleotid, organska dušikova baza, kromosom, natančno podvojevanje
DNA, diploidno število kromosomov, haploidno število kromosomov, kariogram, alel.